

見て・ふれて・感じる

上方浮世絵館

# 浮世絵勉強会 2

初めての方ほど  
本物にふれた感動は大きい

江戸時代に作られた本物の浮世絵を見て、触って、楽しんで頂く勉強会です。

第二回は、江戸と上方の違いに迫ります。  
役者をかっこよく描く江戸と、あからさまに描く上方。  
双方の浮世絵を並べて見比べてみます。

そして、西洋文化への影響として、『睡蓮』で有名な  
クロード・モネを取り上げます。

このパンフレット持参の  
参加者に浮世絵はがきを  
1枚プレゼント！

平成 25 年 **1/26** [土]

【時間】 13:30~15:30

【会場】 上方浮世絵館

【講師】 斎藤 彰 (京都浮世絵文化の会)  
[http://www.scn.tv/user/kyoto\\_ukyoe](http://www.scn.tv/user/kyoto_ukyoe)

【参加費】 1500 円 (入館料込み)

【申込】 上方浮世絵館

上方浮世絵館  
KAMIGATA UKIYO E MUSEUM  
Museum of Osaka Prints

大阪なんば橋南門  
KAMIGATA UKIYO E MUSEUM  
上方浮世絵館

世界で唯一の上方浮世絵常設の美術館  
開館時間: 11-18 時 (月曜休館)  
入館料: 大人 500 円、小中学生 300 円  
<http://www.kamigata.jp>

大阪市中央区難波 1-6-4  
(法善寺水かけ不動前)  
Tel 06-6211-0303  
Fax 06-6211-0393

